



STREET ART IN HET HART VAN ATHUS



VILLE D'AUBANGE

STREET ART IN HET HART VAN ATHUS

Om het centrum van Athus nieuw leven in te blazen, heeft het Lokaal Ontwikkelingsagentschap in samenwerking met de Stad Aubange besloten een project rond straatkunst te lanceren.

Met als doel het sociaal-culturele leven van de stad te ontwikkelen door de omgeving kleur te geven, symboliseert het de opkomst van een ietwat persoonlijk toets in de stad. Stadskunst stelt ons in staat ons dagelijks leven te verfraaien. Het geeft iedereen de middelen om de eigen fantasie te uiten en de boodschap die het werk wil oproepen te interpreteren. Bovendien is deze volkskunst voor iedereen toegankelijk.

Dit project is zowel artistiek als menselijk, want het bijdraagt aan een manier om elkaar te samenkomen, te ontmoeten en te begroeten.

1

PABLITO ZAGOCentre Culturel de
la Ville d'AubangeRue du Centre 17,
6791 Athus

4

**AGUCHO
VELÁSQUEZ**Rue Neuve 1,
6791 Athus

2

**ALEX KANOS ET LE
COLLECTIF OSARO**Bibliothèque
locale Hubert JuinGrand-Rue 64,
6791 Athus

5

**PHAYAM
PRODUCTIONS**Rue de Rodange
104,
6791 Athus

3

BORIS BOBZ

Place du Brüll, 6791 Athus



6

IOTA ET ENTREPRISE HIER DESIGN

Rue de Rodange 7, 6791 Athus





7

RAPHAEL GINDT

Rue de l'Hôtel de Ville, 6791 Athus
(terrain de football)



PABLITO ZAGO

Deze kunstenaar, afkomstig uit Avignon, is autodidact en multidisciplinair (street art, illustrator, grafisch ontwerper en muzikant). Zijn werk is altijd zeer kleurrijk. Hij heeft een techniek ontwikkeld om portretten te tekenen met een enkele lijn. Zijn werk is voor een groot deel abstract en doortrokken van een zeer persoonlijke en droomachtige symboliek. Hij is vooral tot monsters aangetrokken, maar voegt liefst kleur toe om ze eerder sympathiek dan eng te maken. Hij houdt ervan dat mensen elkaar hun eigen verhaal over zijn werk vertellen.

Deze muurschildering heet: "Unite, we will be stronger" (Verenigd zullen we sterker zijn). Hoewel het werk in september 2020 werd geschilderd, tekende Pablito de afbeelding op papier vooraleer hij van covid hoorde. De muurschildering is bedoeld als boodschap van ontmoeting, hereniging, solidariteit en wederzijdse hulp.



pablitozago



@pablitozago

<http://www.pablitozago.com/>



ALEX KANOS EN HET OSARO COLLECTIEF

Alex Kanos komt oorspronkelijk uit Parijs. Hij heeft altijd midden in de graffiti geleefd. Hij heeft 10 jaar Schone Kunsten bestudeerd. Hij is een groot humanist. Zijn kunst wordt door vrouwelijke gezichten uitgedrukt. Hij is geïnspireerd door Mucha, een beroemd illustrator, schilder en graficus uit de Art Nouveau periode. Hij is ook beïnvloed door futuristische werken zoals de animatiefilm Akira of de film Blade Runner. In zijn werken roept hij vaak de relatie tussen de mens en de technische innovatie op.

In deze muurschildering genaamd «Elsa» schiep hij het personage met mechanische elementen om het industriële verleden van de stad op te roepen. Door de relatie tussen mens en machine in zijn ontwerp te integreren wil hij ook laten zien dat de culturele toekomst veel ruimte zal laten aan digitale technologie.

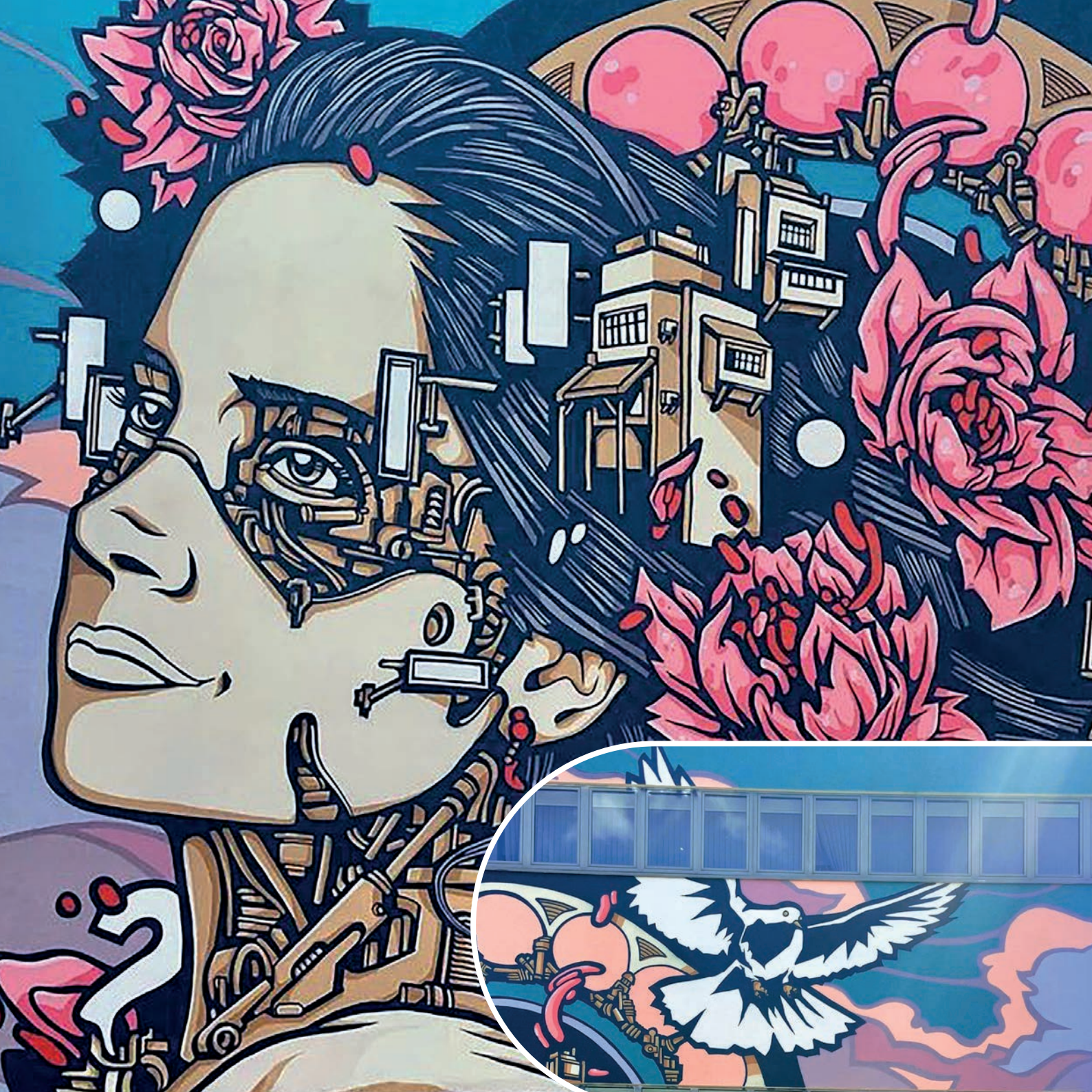


Alex Kanos



@ikanografik

<http://www.ikanografik.com/>



BORIS BOBZ

Boris Bobz woont in Auboué, een stadje op 30 km van Metz. Hij is illustrator en graffitikunstenaar. Hij is een autodidact die leerde tekenen door boeken te lezen en tutorials te bekijken. Zijn illustraties zijn vaak gerelateerd aan de wereld van strips en cartoons. Hij houdt van grappige karakters en kleuren.

Deze muurschildering wil ons meenemen naar een tropische jungle en brengt groen in een grijze omgeving. Hij wilde dat zijn werk vrolijk zou zijn en iedereen opvallen.



borisbobzcreateurdecreatures



@boris_bobz

<https://www.borisbobz.com/>



PHAYAM PRODUCTIONS

Marina en Antoine zijn allrounders (strips, beeldhouwwerk, theaterdecors) die in 2018 begonnen met muurschilderingen. Hun werken zijn te bewonderen in België (Beloeil, Hamois), Frankrijk (Angers), Spanje, India en Thailand. Ze halen hun inspiratie uit de natuur en stellen bedreigde diersoorten centraal in hun creaties. Ze gebruiken ook penselen, kwasten en acrylverf die minder vervuilend zijn dan spuitbussen.

Met dit fresco willen ze deze stedelijke ruimte vergroenen door een deel van de natuur op groot formaat te presenteren. Het afgebeelde dier is de dwergmuis, waarvan de populatie door de intensieve landbouw drastisch afgenomen is.



Phayam Prod



@phayamproductions



IOTA EN DE ONDERNEMING HIER DESIGN

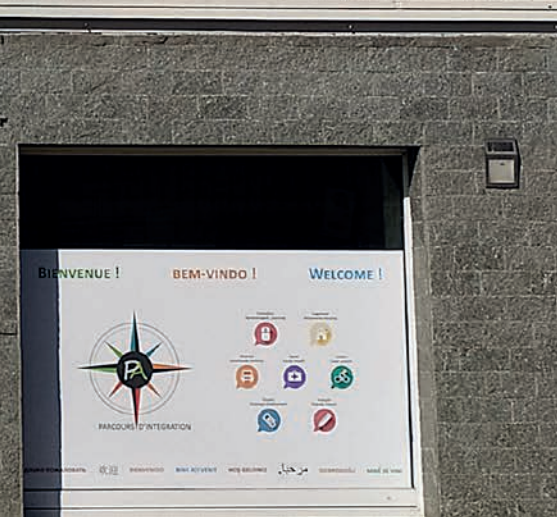
Iota is geboren te Brussel in 1991. Ze begon op zeer jonge leeftijd te tekenen. In 2013 raakte ze meer geïnteresseerd in muurschilderingen en zocht tijdens haar vrije tijd naar verlaten plaatsen om te oefenen. Haar werk is geïnspireerd door klassieke figuratieve schilderkunst en Art Nouveau. Ze stelt graag de menselijke ziel in al haar vormen voor. Ze mengt lichamen, texturen en materialen om ons onder te dompelen in een wereld waar het onbewuste samensmelt met de realiteit.

In deze fresco heeft ze ervoor gekozen een zwerm trekvogels te illustreren. Blauw werd gekozen, want het wordt als de kleur van de hoop beschouwd. Zij wilde op een picturale manier de reis van mensen interpreteren die hun land verlaten in de verwachting naar een betere toekomst.



@iota.io

<https://www.notoneiota.art/>



AGUCHO VELÁSQUEZ

Agucho Velásquez is een Peruviaans kunstenaar die in Athus woont. Hij maakt graag werken met eenvoudige gerecycleerde voorwerpen zoals blikken deksels, jute zakken voor koffiebonen, Dit resulteert altijd in zeer kleurrijke reliëfschilderingen.

Agucho schilderde deze fresco in de zomer van 2005. Zijn vrouw, Marie-Christine Nadin, bedacht de tekening op papier. Ze liet zich inspireren door wat het kinderdagverblijf voor haar betekent. Ze werkt al meer dan 30 jaren met kinderen en heeft voor hen boekillustraties gemaakt.



@agucho.velasquez_art



RAPHAEL GINDT

Deze Luxemburgse kunstenaar is in 1993 geboren. Hij woont in Leudelange. Als jeugd begon hij in de straten te schilderen. Op 19 jaar oud werd hij professioneel kunstenaar. Hij staat bekend om zijn kunst die stijlen en technieken mengt. Hij is zowel een expressionist als een surrealist. Hij maakt ook zijn eigen glassculpturen. Alle karakters in zijn schilderijen hebben een aandeel in een ontroerend moment in zijn persoonlijke leven.

Deze fresco werd in 2015 geschilderd. Enerzijds beeldde hij grote namen uit het wereldvoetbal en anderzijds bekende Belgische spelers af.



raphael.gindt



@gindtraphael

<http://www.gindt.eu/>





.ADL
AUBANGE



**PROVINCE DE
LUXEMBOURG**

**VISIT
Wallonia
.be**

 Maison du Tourisme
du Pays d'Arlon
www.arlon-tourisme.be

Ardenne